

ABBONAMENTI

Udine a. domicilio: nel Regno
Anno 1886...
Per gli Stati dell'Unione postale
Anno 1886...
Per l'estero...
Per l'America...
Per l'Australia...
Per l'Asia...
Per l'Oceania...
Per l'Africa...
Per l'Europa...
Per l'Asia...
Per l'Oceania...
Per l'Africa...
Per l'Europa...

L'ESPRESSO

GIORNALE DEL POPOLO
Politico - Amministrativo - Letterario - Commerciale

Direzione ed Amministrazione - Udine, Via Daniele Manin, presso la Tipografia Bardusson

Si vende all'Edicola e alla cartoleria Bardusson

INSERZIONI

Articoli comunicati ad avvia in
una pagina cent. 12 la linea
Avvia in quarta pagina cent. 8
la linea
Per inserzioni continuative prezzi
da convenire
Non si restituiscono manoscritti
e pagamenti anticipati
Un numero separato cent. 5

**Col primo marzo si apre
un nuovo abbonamento al
nostro giornale ai prezzi
segnati in testa del giornale
stesso.**

**Gli abbonati a cui scade
l'abbonamento e quelli
che si trovano in arretrato
sono pregati, al più presto,
di volerli mettere
in regola coll'Amministrazione.**

L'ABISSO CHE CORRE

Governi Inglese e Governi Italiani

«Il telegrafo ci ha saputo che il
gabinetto di Londra ha annunciato al
gabinetto di Roma la dimissione
del colonnello Henderson, capo di po-
litica esteri del governo inglese».

Henderson era un funzionario privato
ed onestissimo che aveva in varie occa-
sioni, per importanti servizi allo Stato,
pur tuttavia, il governo inglese, rispet-
toso fino allo scoppio della libertà del
cittadino, davanti alla imperiosa mo-
strata dei deputati, non ha esitato
ad obbedire, a sacrificare.

Il non aver saputo a tempo preveni-
re, la causa di questi disordini e di
quelle cariche - che da qualche gior-
no si sono guastate come un'edifica-
zione - non era, forse, possibile? Hen-
derson, potesse rimanere, ma solo mo-
dificando le sue posizioni, senza però
lasciare i diritti e la responsabilità del
suo ufficio.

Il governo si è fatto un dovere di
annunciare alla Camera la disposizione
presa, e che prima che qualche depu-
tato la interrogasse, la proposizione.

Quale differenza fra l'Italia?
Anche qui mille volte si sono con-
tati, senza alcuna ragione, i pugni
dei dimostranti, operai che reclamavano
i loro diritti, studenti che reclamavano
costo, stupidi regolamenti, ma non
c'è mai stato il caso che sia stata pu-
nita una guardia, che sia stato disces-
so un alto funzionario.

Il Casale, che occupa nel distretto
Regno lo stesso posto, che fu a ieri
occupò l'Henderson in Inghilterra; e la
prova vivente dell'impunità che i gover-
nanti italiani sono soliti di dare verso
i loro cittadini.

Non parliamo, per rispetto nostro e
dei lettori, dello scandalo, proprio
Strigelli; ci limiteremo a ricordare la
parte grottesca ed un tempo e ferrea
che il Casale sostiene, l'anno scorso,
contro gli studenti di Torino.

Tutti gli abitanti della nobile città
del Piemonte, tutti i sinceri amici della
libertà, tutti i costituzionali in buona
fede alzarono la voce contro questo ti-
ranno da commedia, che si rendeva
superiore alle leggi, e che, facendo in-
vadere dai suoi poliziotti l'asilo sacro
della scienza, mentre la più larga im-
punibilità e la protezione più aperta si con-
cedeva ai barabba che percorrevano le
vie, rovinando le case e commettendo
ogni sorta di atrocità.

Si convenne, a vero, una Commissione
d'inchiesta, e fu nominato che questa
Commissione dichiarò che l'incostante
prefetto aveva torto, ma che il go-
verno si fosse bene dato da mandare a spasso
questo suo Beniamino.

«Ma non potremmo essere grati, lo
speriamo, dopo della polizia?»
Eppoi si dice che si vuole imitare
l'Inghilterra.

In Inghilterra si mette in riposo un
capo di polizia, perché esserò della
repubblicana d'un individuo che aveva
preso, proporzioni, allarmanti, e che mi-
nacchiava perfino il Parlamento.

In Italia per nominare un capo di
polizia si va invece a cercare qual-
che prefetto che più volte ha calpestato
la libertà del cittadino e più volte ha
trasgredito alla legge.

Un funzionario pubblico che fa legge
ogni suo libito, un «emetto» birro che,
pur di fare dell'autorità, viola il domi-
nio, la libertà, la persona, e tutta la
garanzia del vivere libero, un propolatore
che sedita disordini per avere agio di
meditare in prigione quelli che sono da
lui repressi, come i famosi della letta-
zione, un Casale che tressa colto, Stri-
gelli, manca alla propria parola agli
studenti, ed è condannato dal vero.

di una Commissione di magistrati inte-
gerrimi, presiede all'aumento della
polizia, deve insegnare il libro con cui
si devono contenere gli agenti, dare le
istruzioni per tutelare la tranquillità e
l'ordine pubblico.

E si ha il coraggio di nominare
l'Inghilterra.

Casale ed Henderson sono la dimo-
strazione quasi abissale di una fra i gover-
nanti inglesi ed italiani.

L'irredentismo germanico
e i suoi confini naturali

«Sapete quali vorrebbero essere i con-
fini naturali della Germania?»

Fra i libri che servono di testo nelle
scuole germaniche dipendenti sono tutto
rigorosamente, dal governo, venne im-
posto un *Manuale di geografia*, com-
pilato da un professore Daniel qualunque.
A quali concetti e sentimenti si in-
spira questo *Manuale*, che deve far per-
correre la geografia ai giovani tede-
sch, ce lo dice il paragrafo riguardante
i *Confini naturali della Germania* nel
quale si legge:

«Le frontiere naturali della Germa-
nia sono le Alpi bernesee e retiche, i
monti della Carnia e le Alpi Giulie fino
al golfo di Fiume. La sua frontiera fino
al nord-ovest del Danubio è formata dalla
linea di divisione delle acque del Ro-
dano, del Reno e del Odra bernesee. La
Germania ha, fino alla sua frontiera na-
turale, 13.300 leghe quadrate e 72 mi-
lioni d'abitanti».

Ed in un paragrafo seguente, trat-
tando della *geografia politica*, i gio-
vani tedeschi, fra le altre cose imparano
che «... la Svizzera, la Belgio, l'O-
landa, il Lussemburgo, la Danimarca,
non sono che appendici della Germania.
Questi paesi si trovano dentro ai nostri
confini naturali ed hanno appartenuto
alla Germania nel medio-evo; essi do-
vono ritornare alla Germania per la
forza della cosa».

Scusatemi se è poco i due terzi del-
l'Europa, compreso l'impero d'Austria
non assorbiti dal prof. Daniel, per farne
la sua Germania. Se questo non è l'ir-
redentismo ufficiale, confessiamo di aver
perduto la sinderesi, e di non volere
più il giusto valore delle cose.

perché non ho fatto altro che entrare
in platea, vedersi e venire a trovarvi.

«E sapete quali quel dubbio che
non sarebbe venuto più».

«Vi stupite forse di questo?»

«Dico, perché Enrico a quan-
to m'ha detto non torna a riprendermi
mi fargli quindi il piacere d'accompa-
gnarmi voi?»

«Ed ora dite che non sono un uomo
fortunato?»

«Oh! sì, bella fortuna d'avvero...
Avete ragione di tenervelo», disse
Maria scherzando; «con la sua fel-
licità d'avvera, procurata».

Premendolo però troncò questo di-
logo, prese, tanto per fare, i canocchiali
e si diede a guardare nei palcoscenici
opposti, con la scusa di vedere se c'era
nessuno di conoscenza.

L'opera intanto era giunta al punto
in cui Medisole esce dai cospugi del
giardino, e alla vista degli amanti che
raggiungono verso di lui, scompare i fiori
ed appare in vista della sua mano ma-
ledetta, per lui di tentare il cuore di
Margherita.

Ecco, ecco, ora incomincia la più
bella scena, - disse Gustavo, uscendo
dal suo posto e in faccia a Maria per
audace, acuto.

Infatti Faust aveva già pronunciato
le parole.

Della faccia la mia mano
Stringer la tua.

Maria non perdeva né una parola né
una nota a mano a mano che Faust
cantava, essa si commoveva sempre di
più: la parola che quelle armonie pie-
ne

POLITICA ED AMMINISTRAZIONE

Mentre tutta l'attenzione del mondo
politico italiano è rivolta alla discus-
sione finanziaria, noi raccogliamo qui
alcune notizie a spicchio che non deb-
bono andare perdute:

Il terzo collegio elettorale di Fi-
renze è convocato per il 14 marzo per
procedere alla elezione di uno dei re-
presentanti che gli sono assegnati.

Con decreto reale sono già stati
nominati i membri che debbono com-
porre il Consiglio superiore per la ma-
rina mercantile.

Ne è presidente l'on. Bassoli e vice-
presidente il conte Loretto, della Ca-
mera di commercio di Messina.

Ne fanno parte il senatore Boccardo,
gli on. De Zerbis, Palizzolo, Ellis, Ra-
venna ecc.

L'on. Genala attende allo studio
delle modificazioni da apportarsi nei re-
golamenti per le costruzioni e per l'e-
sercizio delle ferrovie.

Il regolamento per l'ispettorato fu
mandato alla Corte dei Conti per la re-
gistrazione.

Le difficoltà incontrate nella discus-
sione, hanno consigliato il signor Rou-
vier a recarsi a Parigi, per intendersi
col suo Governo.

L'assenza del signor Rouvier non
sarà, a quanto pare, lunga.

Interrogato dalla Giunta del bilancio
sull'andamento dei lavori di studio,
in esecuzione della legge 27 aprile 1885,
il Ministero dei lavori pubblici ha ri-
sposto che, per quanto riguarda la rete
dell'Alta Italia, le operazioni di con-
trollo dei prodotti sono molto inoltrate.

Restano a liquidarsi pochi conti con
le amministrazioni corrispondenti che
sono in ritardo.

Nel 1885 ancora liquidati le spese
dei due ultimi mesi.

Si tiene per certo che saranno com-
piute nel primo semestre del 1886 le
operazioni di controllo sulle spese.

Rimangono poi a definirsi molte pen-
denze relative al traffico, ed altre ri-
guardanti i lavori e le provviste in
conto capitale.

Parlamento Nazionale

SENATO DEL REGNO

Seduta del 25 - Pres. DURANDO.

Il presidente commemora la morte
avvenuta a Napoli improvvisa-
mente del senatore De Falco.

De Pretis, De Filippo, Caracciolo e
Canonica associandosi alla parola di com-
memorazione.

Tanto... l'adorno...

Santità, sentite... sceltano...
come questa musica rivela l'amore in-
tenso, l'amore appassionato quale non
potrebbe esprimersi la parola... Ed in-
fatti a dire ad una donna «l'amore, l'a-
dorno» poi quanto si possa concentrare
in quella parola tutta l'anima, tutta la
vita, non si dice mai quanto esprime
questa musica...

«E vero, è vero», rispose Maria.
«Non c'è più essere passione umana
che possa esprimersi con note più belle».

Rivolta quindi verso Gustavo inco-
gnito senza volgergli gli occhi di lui che
brillava di gioia e d'ardimento, quello
sguardo, la rivelò tutto il fuoco della
passione, tutto l'impeto del desiderio.

Una strana agitazione s'impadronì di
lei.

Signor di Villeroi, se potessi ri-
trovar mio marito... - balbettò essa.

Vostro marito? l'ho lasciato poco
fa al teatro dell'Opera, nel palco della
signora D'Harlay.

Nel palco d'Adriana? ma voi
scherzate... oh! sì che scherzate... Nel

palco per la perdita dell'uomo illu-
strato della magistratura?

Si sa che Messadaglia in no-
minato onorario regio; anche nella
Camera Alta, per la discussione della
perquisizione.

Approvati alcuni progetti, fra cui
quelli per la proroga del termine per
lo «servizio» del sale e dell'imposta fon-
diaria e per l'aumento di alcuni tributi
indiretti, l'ora si sedette.

CAMERA DEI DEPUTATI

Seduta del 25 - Pres. BLANCHETTI.

Martini Ferdinando riferendo alle
osservazioni fatte da Giolitti sul bilan-
cio della pubblica istruzione, ribadì
che furono inserite 800.000 lire, anche
per conto pensioni dei maestri elemen-
tari.

Vaschelli combatté le accuse pronun-
ciate contro il Ministero. Affermò che
le cifre del bilancio sono vere, Riser-
va sulla Corte dei conti la responsabilità
della irregolarità, qualora si fossero la-
mentate.

Quanto all'amministrazione delle fer-
rovie, dimostrò che, bilanciando le spese
minori, egli, i minori maggiori, che si
avranno, come già nel 1885-87, si tor-
nerà al pareggio. Sgocciolò i mezzi
perché la circolazione cartacea resti
nei limiti dovuti.

Favale sostenne che la cattiva condi-
zione del bilancio dipende dai forti au-
menti nelle spese ordinarie che enumerò,
dimostrando altresì quanto a suo avviso
siano malfatte. Chiamò il governo re-
sponsabile della finanza, e quindi delle
conseguenze di una cattiva politica fi-
nanziaria.

Vigili discorrendo delle costruzioni
ferroviarie rilevò l'inefficienza degli
stanzamenti che avrebbero più evi-
dente se non si fosse provveduto colle
convenzioni. Crede difficile tenere le
spese essendo comune a tutti i paesi al-
largare le influenze dello Stato; dice
che addossare allo Stato delle spese di
carattere non generale è un peso colpa
di tutti. Risponde alle obiezioni dei pre-
cedenti oratori. Osserva che si potreb-
bero diminuire le spese ma dovremmo
i deputati astenersi dal combattere ogni
supplemento di Prefettura di Università.

Caualotto deplore che una coalizione
abbia preso la questione finanziaria a
pretesto per combattere il Ministero,
senza il quale non vede che potrebbe
più facilmente succedere. Dichiarò
che seguirà Depretis perché si attiene
al programma per il quale gli accordi il
proprio appoggio.

Levati la seduta alle ore 6,5.

palco?... ho, no, non lo posso cre-
dere.

«Ma non ho mai visto... dico la ve-
rità e nulla più» anzi se desiderate
ve ne potrete convincere da voi
stessi.

«Ma come?»

Niente di più facile, Enrico, se
non sbaglio, è nel palco n. 20, es-
sendo alla prima fila, vedrete una vi-
sta, anche all'Opera, e potrete di
prevedere un palco di facili al n. 20,
da dove potrete veder bene se Enrico
è davvero nel palco d'Adriana, vi piace
questo stragemma?

«Robertando, signore, ciò che mi
proponete, vi faccio un cattivo compli-
mento... non potrei mai consentirvi se credo
quasi impossibile».

«Come potete credere, con me non
c'è bisogno di scuse; io lo posso avermi
a male della vostra diffidenza».

Ripetendo, il terzo atto essendo ter-
minato, la platea si riversò nei vesti-
boli del teatro, dando libero campo a
colloqui e al rumore confuso che ac-
compagna sempre gli intermezzi tra un
atto e l'altro. Avendo il viscontino di
Lacroix approfittando di questo momento
per far visita a Maria, Gustavo si co-
gnò, promettendole che sarebbe tornato
di lì a poco.

Il viscontino era uno di quegli ele-
ganti dipinti a pennello dal Veron la
quei versi:

Ces viclards de vingt ans, ces dandys de
(carion)

Qui tous les jansénistes pour se donner bon
(ton)

(Continua)

12 APPENDICE

FAMIGLIA CONSOLAZIA

STORIA VERBA

VIII.

Il teatro dell'Opera in Piazza Ven-
turoso, se non è il più bello di Parigi,
è bene frequentato da quella parte del
l'aristocrazia della capitale che per una
ragione o per l'altra, non può o non
vuole assistere alle rappresentazioni del-
l'Opera. So, quanto alla bellezza e al
luogo, è inferiore al primo teatro di
Francia, conta però tra coloro che im-
mortalano la sua scena, qu. Rubini,
un Lohengrin, un Tannhäuser.

La sera del 15 gennaio 1886, vi si
rappresentava l'opera Faust del Gounod.
I palchi erano occupati da eleganti si-
gnore, la platea, i posti di prima riga,
erano occupati da quella musica nuova
e bella, che parla al cuore con la me-
lodia più pura che siano costate mai
dal paggio umano.

Enrico e Maria assistevano alla rap-
presentazione nel palco n. 4 della se-
conda fila. Il secondo atto dell'opera
era già cominciato, e gli artisti segui-
vano la loro parte con verità, con pre-
cisione, con bravura. Di lì a un molto
Enrico guardò l'orologio, disse a sua
moglie:

In Italia

Il testamento del principe Torlonia.

Si dice che il duca Stanislao Torlonia, fratello del prebendato di Roma, voglia oppugnare la validità del testamento del defunto Alessandro Torlonia, il quale lasciò tutto legato alle figlie e al palazzo di piazza Venezia, nel quale anch'egli ha abitato.

Le nuove beatificazioni in Vaticano.

L'altro giorno il Santo Padre, celebrata prima la messa nella sua cappella privata, si recò nella sala del trono, dove promulgò i quattro decreti di beatificazione, che riguardavano: Clemente Hoffbauer, redentore di Vienna; Luigi Maria Grignon De Montfort, fondatore dei missionari della Società di Maria nella diocesi di Luçon; Agnese De Ragnano, agostiniana spagnuola della diocesi di Valencia; e Fra Egidio di San Giuseppe dei missionari Francescani Alcantarini della provincia di Lecce.

La pubblicazione dei decreti ebbe luogo alla presenza dei cardinali Bartolini e Bianchi, degli ambasciatori d'Austria, di Francia e di Spagna, nonché dei prelati ed ufficiali della Congregazione dei Riti, dei postulanti di varie cause e dei generali e delle deputazioni d'Ordini religiosi in esse interessate.

Il ballo dell'associazione della stampa.

Roma 26. Al Circolo Nazionale ebbe luogo l'ultima sera il ballo dell'associazione della stampa.

Assistevano Robilland, Genale, Coppino, il sindaco Kerdell, Decaris, molti diplomatici, deputati e senatori.

Festa rivoltellissima.

Il processo Cotta-Ramolino a Casale. Nell'audienza odierna del processo che si discute alla Corte d'Appello di Casale contro il famigerato comm. Cotta Ramolino il rappresentante del P. M. pronunciò la sua requisitoria. Fu un'arringa straripante e serrata.

Il rappresentante del P. M. chiese la condanna di Cotta-Ramolino a cinque anni di carcere per quattro truffe e un'appropriazione indebita. Il rappresentante del P. M. disse fra l'altro che non credeva che il Cotta fosse finanziariamente rovinato.

Possibile parlarono gli avvocati. Domani la replica e controp replica e la sentenza.

All'Estero

Le imposte in Francia.

Il Journal Officiel pubblica i prospetti della resa delle imposte del gennaio 1885. Il primo dodicesimo delle contribuzioni dirette e tasse assimilate essendo esigibile al primo febbraio, sarà soltanto in marzo che potrà essere pubblicato il prospetto circa a tale dodicesimo.

L'importo del 3.00 sulle entrate dei valori mobiliari dalle 12.000 franchi di meno delle previsioni, e 7000 franchi di più che nel 1885.

I prodotti delle imposte ed entrate indirette non sono più favorevoli.

Rispetto alle previsioni, il registro diede in meno franchi 5.131.215; il bollo 1.205.900; le dogane 2.720.000; le contribuzioni indirette 2.294.000; gli zuccheri 1.908.000; i telegrafi 128.000. Soltanto le poste diedero in più 294.800 franchi.

In totale una minore entrata di franchi 12.433.925.

Il confronto col mese di gennaio 1885 dà i seguenti risultati:

Diminuzione: registro fr. 4.858.000; bollo franchi 345.000; contribuzioni indirette 390.000; zuccheri 6.896; telegrafi 41.100.

Aumenti: dogane franchi 899.000; poste, franchi 23.900.

Diminuzione totale franchi 11.007.200.

Il giuoco a Berlino.

In questi giorni, a Berlino, si fa una gran diacronia di ingenti e sardoniche perdite al giuoco avvenuto nei maggiori club della capitale tedesca.

Il giuoco ha preso un tale sviluppo e sollevato tanto clamore che l'Union Club di Berlino, popolarmente conosciuto col nome di Club dei milionari, ha messo all'ordine del giorno per la prossima assemblea generale, l'interdizione dei giuochi d'azzardo nelle sue sale.

Lo stesso Club, un giovane principe di cui non si danno che le iniziali, H. W., ha perduto la sua fortuna, e la sua famiglia ha dovuto pagare inoltre più di tre milioni di debiti di giuoco contrattati sulla parola.

Appena aggiustato il brutto affare, il principe incorreggibile si rimise al giuoco e ripartì sulla parola, 700.000 franchi in una sola serata. Questa volta

però egli dispariva e rimase orfano a tutti i reclami che i suoi creditori fanno nei giornali.

Un barone della Germania del sud tenente nella guardia del corpo, perdetto in una sera 375.000 franchi sulla parola. Furono pagati dalla famiglia, a condizione che desse le sue dimissioni e lasciasse Berlino.

Un altro affare, di cui si occuparono anche i Tribunali, fu quello di un banchiere di Berlino, ben noto nel mondo dello sport.

Questi dopo aver perduto quasi 450 mila franchi sulla parola, si rifiutò di pagare e sottopose l'affare ai Tribunali, che, naturalmente annullarono il debito. Il banchiere rispose che fu però espulso dal Club e messo in quarantena dalle Società eleganti.

In Provincia

Cividale 23 febbraio.

In appendice alla mia sul veglione di sabato, debbo accogliere le vive espressioni di riconoscenza dovute dai poveri alla solerte commissione del ballo composta dal sig. Francesco Baylacqua, Antonio Tomadini agente di negozio, Donati Giov. Batt. e Michelini Alessandro: imperocché questi signori procurarono ogni via per lo incremento della casetta dei poveri e benemeritarono del pubblico diseredato cui pure offre l'appoggio il fortunato che può diventarne, beneficiare. I cuori generosi a Cividale non fanno difetto.

Non fanno neppure difetto i capi amici e basta passare per via Vittorio Emanuele per convincersi.

Infatti sulla porta di un pasticcione, un omotto calvo e col viso a spizetto, agita tra mani il grembiule, sgridando contro il nuovo offeliere che lavora con profitto... dei suoi interessi.

Via sig. omotto non si dimentichi che siamo in terra libera.

Così pure la Patria del Friuli ha un novello corrispondente cividalese che se la batte per uno scienziato, perché spesso esce in definizioni morganatiche che fanno saltar le mosche alle belle cividalesi le quali mi pregano di dire al W che se non gli piacesse veder ballare, se ne vada a casa — perché anche il sig. W è in piena decadenza... comica.

Io soddisfatto al desiderio della signorina, non senza osservare che poco a poco gli i corrispondenti, me compreso, hanno un po' di presunzione ed infatti anch'io trovo la ridere sulla sponda nelle feste delle nostre piazze.

Se sabato venturo non venisse... tutto a teatro al veglione, io poi farò con voi un matrimonio morganatico.

doit. Savalon.

Cividale, 25 febbraio.

Teatro — Ballo — Cose varie.

Chi mai può descrivere quello che si guastò al Veglione che sabato 27 cor. la Società Operaia darà nel nostro Teatro Sociale?

Capperi! le nostre belle donne faranno la loro comparsa vestite in mille guise.

Ho visti parecchi costumi — sono come da girare la testa.

Si adducono giovinotti, fatevi onore, e non lasciate senza premio le fatiche delle vaghe fanciulle che fanno di tutto per essere, quali sono veramente, il tout au complet del mondo.

Che grajo, che festa, che illusione! Eppoi, la commissione, quella della Congregazione di carità, fa ogni sforzo perché il ballo sia degno della tradizione.

A proposito. La commissione stessa ha preparato una sorpresa, una di quelle sorprese che fanno ammutolire i più ciarloni. Sempre solerti i signori cividalesi quando si tratta di far piacere al sesso gentile.

Da bravi dunque tutti al veglione sabato.

Se mai qualcuno facesse le smorfie, perché si esiga il voltino alle maschere, lo avverto che nei ritrovi soli, tutto deve rispondere alle esigenze della etichetta. Perciò io, vengo a Teatro, e tutti quelli che non la penseranno come me, li designerò al pubblico amatore.

E voi care fanciulle obbedite, mettetevi il voltino e ballate da voi.

Corpo di bacco! che festa sarà quella di sabato venturo. E perché non sono Dante Alighieri?

Se non c'è il Danto, ci sarà Caron Dimont, pensionato, il quale farà di quelle meraviglie da letipidra tutti i più ingenui ed anche i meno poetici.

Chi non viene a Teatro, non sa cosa voglia dire Carnevale.

E poiché siamo in carnevale, vi annuncio che martedì 2 cor. alle ore 8 precise, pom., i nostri dilettanti da-

ranno, come sapete il Cosà va il mondo bimbo mio, nel Teatro Sociale di Palmanova.

Vorrà un po' sapere se la detta sera i gentili Palmanovesi verranno mano a quella cortesia che li distingue in ogni tempo.

Per mille diavoli! Si tratta di udire una seconda Caniberti nella persona della signorina Ida Mazzocco, piccola attrice di 10 anni, che a Cividale, venne applaudito, ed è secondo meritava in effetto la sera del 2 corrente.

E le manie dei nostri dilettanti? Noi concepiamo i Palmanovesi, e siamo certi che i nostri filodrammatici incontreranno il loro favore. Ed in questa guisa, avremo una ragione di dire:

Palmanova è un grato nome cui la patria rende omaggio da suoi torri splende il raggio d'ogni eletta ricomanza per gentili sue virtù ove fan stanza.

Che teatrone in quella sera!

Domènica l'orchestra Sussoligh farà ballare nuovamente al Friuli — ed altra orchestra farà girare alla Nave.

Ho letto sul Forumjuli che si vuole lapidare il povero Braidotti martire di Costera!

Crudele crudeltà! non sarebbe meglio che il Forumjuli facesse lapidare tutti gli aurali che signoreggiano il paese?

Il Forumjuli vuole ad ogni costo... crivellare la terra di Giuslfo a furia di siavole mitragliatrici.

Quanto meglio sarebbe che lasciasse gli aurali, e si occupasse di noi e delle nostre cose.

Cosa significa l'at in terra paz del Forumjuli?

Significa che la pace è un nome non troppo adatto alla vicenda dei nostri tempi... è che a Cividale regge l'altro motto! Non dei pazzi... fis qui despiciet eam.

A gibrati il verbo!

Teodulo.

In Città

Banca cooperativa udinese. Riformiamo al soci della Banca cooperativa che domenica, alle ore 10 ant. nella Sala del Teatro Miderva, avrà luogo l'Assemblea di seconda convocazione e che essa si effettuerà qualunque sia il numero degli intervenuti.

Associazione agraria friulana. L'Associazione agraria Friulana è convocata in generale adunanza per il giorno di sabato 6 marzo p. v. ore una p.m., onde trattare e deliberare sui seguenti oggetti:

1. Relazione della Presidenza sull'operato nell'intervallo della precedente adunanza e sulle presenti condizioni morali ed economiche della Società;
2. Consuntivo 1885 e preventivo 1886;
3. Rinnovazione di un quinto del Consiglio sociale e nomina di tre revisori per consuntivo 1886.

L'adunanza è aperta al pubblico e si terrà presso la Sede sociale (Udine, via Bartolini, n. 3).

Le onorevoli rappresentanze dei Comuni e degli altri Corpi morali contribuenti in favore dell'Associazione sono invitate a provvedere per la nomina dei rispettivi delegati (art. 26).

Conferenze di massoneria.

Per incarico avuto dal Ministero di Agricoltura, Industria e commercio, l'Associazione agraria friulana ha stabilito di far tenere delle conferenze teorico pratiche agli allievi massoneri.

In queste conferenze si tratteranno specialmente i seguenti punti:

1. Struttura anatomica del piede del cavallo;
2. Fisiologia del piede e delle diverse parti che lo compongono;
3. Confessione ed applicazione del ferro sopra un piede patologico e difettoso nell'appiombamento, indicando le malattie e le cause che determinano la malattia o difetto;
4. Dei ferri palliativi, correttivi e dei nuovi ferri igienici.

Le conferenze si terranno alla sera dei giorni di martedì, mercoledì e venerdì della settimana a cominciare dal 2 marzo alle ore 2 e mezza pomeridiane nella sala n. 9 del r. Istituto tecnico (Piazza Garibaldi).

Anche per questa volta, come per i precedenti corsi tenuti, il prefato Ministero ha assegnato due premi di lire 20, tre di lire 15 e cinque di lire 10, da concedersi a quei massoneri che avranno dato prova di maggiore intelligenza, assiduità e profitto, ai quali sarà pure rilasciato uno speciale certificato d'idoneità. L'Associazione agraria friulana si riserva di assegnare ai migliori qualche premio in libri di massoneria.

Le conferenze saranno tenute dal dottor Gior. Batt. Romito, veterinario provinciale.

L'iscrizione degli allievi massoneri viene fatta presso l'Associazione agraria friulana e presso l'ufficio del veterinario provinciale (Prefettura di Udine).

Circolo Artistico. Suppliamo che il prossimo trattamento avrà luogo martedì venturo 2 marzo.

Istituto filodrammatico T. Ciconi.

I soci sono invitati al trattamento che avrà luogo la sera di lunedì 1 marzo p. v., al Teatro Nazionale nel seguente programma:

Il prof. Giacomo Carnevale terrà una conferenza sul tema: Come si possa accoppiare Tescoro a Talia.

Chiusura del trattamento un festino di famiglia con 18 ballabili.

Teatro Sociale. Domani sera, sabato 27 febbraio, ore 8 1/2, unico concerto dei celebri violinisti, sorelle Clotilde e Adelaide Milanolo. Accompagnerà al piano il sig. ing. Vittorio Gelmi, il quale gentilmente si presta.

Programma.

- Parte prima.
1. Beriot — Duetto per due violini — Sorelle Milanolo;
 2. Wieniawski — Aria russo — Clotilde Milanolo;
 3. Beriot — Fantasia Ballet — Adelaide Milanolo.

Parte seconda.

4. R. F. — Cavatina — Clotilde Milanolo;
5. Paganini — Moto perpetuo — Sorelle Milanolo;
6. Saint — Una notte a Venezia — Sorelle Milanolo.

Concorso agrario regionale.

L'egregio sig. Giulio Blum elargì lire 300 quale premio alla divisione zootecnica ed igiene applicata all'industria; il Club Alpino di Vicenza destinò lire 100, ed il Ministero L. 300 per incoraggiare l'esposizione delle piccole industrie.

A proposito di campagne.

A forza di gridare sull'abuso del suono delle campagne non si può a meno di notare, che nel complesso quelle del nostro Duomo abbiano adottato un certo ordine di non disturbare gran fatto le orecchie dei lontani e dei vicini. Difatti quando per il Mattutino, o per il Vespere vengono chiamati i Monsignorati al Coro, i bravi nonni Beppo e Piero tirano le corde per mezzo minuto, ed è raro il caso, nelle circostanze ordinarie, che si prolunghi ad un minuto la suona.

Senonché nei di di festa si sente per tempo, e contro ogni consuetudine suonare a dilungo una campana. Che è?

Che non è?

Insino a tanto che i campanelli non si erano fatti padroni del Duomo, questa campana suonava alle ore sette nell'intervallo, alle sette e mezza in primavera ed autunno, ed alle sei nell'estate. Di presente invece, contro alle locali consuetudini, e regole di polizia, alle ore sei in punto suona il campanone. A che ora si suonerà nella primavera ed estate venturi?

Ma un vecchio tradizione udinese non potè lasciar passare questa novità, ed in forza di investigare la causa ebbe a scoprire che quella campana chiama al cosiddetto le begliade, alle cui briglie tutti suonano vale come il canto di una volta.

Oh su su, su su bigata Che jé ore di jere.

e poi... e poi... vi è un sorvenuto che sente un certo profumo, che non lascia tranquillo e quieto, se non dopo d'aver castamente e spiritosamente abbracciato le sue aglie spirituali.

Non sono queste buone ragioni; ma sarebbero da tollerarsi se almeno in quell'ora fosse tristemente illuminata la chiesa da diversi almeno l'ombra della persona che s'aggira per entro; ma così all'oscuro e come trovasi il Duomo a quell'ora; non è buona cosa l'avventurarsi, e prova se sia quanto avviene quest'inverno, quando viene preso a suonare un confessionale, e che per l'oscurità fa perpetrare impunemente della azione.

Che ne dice mons. Arcivescovo? Che ne dice il reverendissimo Capitolo? Che ne dice anche il Municipio e la Questura, che non possono né devono ignorare i motivi per cui si muoveva la campana; o si alterano a capriccio i seggi tradizionali? Ci appelliamo a tutte queste Autorità per frangere il dispotismo individuale, e quella parte di zelo che vorrebbe nella sua alterazione mentale cambiare le usanze cittadine. Forse che da un abete o da un farice possono scaturire rose e gigli?

Gas o luce elettrica? Nella seduta di jer l'altro del Consiglio Co-

mune di Milano fu dibattuta assai a lungo l'importante questione. Siccome anche nella nostra città si dovrà in breve prendere una decisione in proposito, perchè non diventino una abitudine quella di vedere come l'altra città agisce? I gas nelle vie o nei stabilimenti, così ripartito quanto in proposito venne deliberato nella capitale lombarda.

A Milano dunque il Consiglio Comunale volle essere assai pratico e perciò votò un ordine del giorno col quale respinse le proposte presentate dalla Union des Gas si stabilisce la libera concorrenza fra il gas e la luce elettrica.

Nella discussione fu assai interessante il discorso del consigliere Colombo, onnipotente della materia e del quale peraltro siamo un po' entusiasti. La Società del gas ha fatto a quella della luce elettrica tutto il male che le potesse fare col ribellarsi. Però fu una guerra leale. Il monopolio è il vero roditore dell'industria. Il monopolio del gas è un dato di fatto, e l'industria, che ingegneria dell'industria, se danno economico ai consumatori.

Io credo fermamente che il gas si potrebbe avere a molto maggior buon mercato. Il problema di estrazione del gas idrogeno dell'acqua è ormai entrato nel dominio della pratica. Il gas così ottenuto non costerebbe di più di un centesimo al metro cubo. Non resterebbe che renderlo carburato, il che è assai facile. Il gas idrogeno carburato, o gas illuminante, tutto computato, non verrebbe a costare più di 7 o 8 centesimi al metro cubo.

Ora l'Union des Gas, che si fosse assicurati mediante la convenzione, 25 centesimi al metro cubo, non tenterebbe certo di introdurre un tal sistema di fabbricazione, laddove un'altra Società lo introdurrebbe. Anche la luce elettrica ha fatto ribassare il gas, un soltanto entro il raggio della sua applicazione; dove non arriva la luce elettrica il prezzo del gas è ancora alto come prima. Quindi la questione del prezzo del gas rimascerà ad ogni momento.

La vera, unica arma per far ribassare il prezzo del gas è la concorrenza. Io ho roba da fede nel progresso. Prima del 1830 la luce elettrica non serviva a nessun uso pratico; nel 1833 contava già in Milano 800 fiamme e va ancora aumentando. Torino fra un mese o due avrà tutte le sue piazze e vie principali illuminate a luce elettrica; noi invece dovremo aspettare, finché non si finisca la causa pendente fra il Municipio e l'Union des Gas. Milano, la città più industriale d'Italia, non deve rimanere ultima nella applicazione della luce elettrica, che tanto necessaria è all'industria.

Anche il consigliere Frapolli sostiene che il gas non costa più di 10 o 12 centesimi al metro cubo, dichiarando di avere le prove in mano.

E due a quando a Udine si continuerà a vivere nell'incertezza e a far pagare ai privati il gas a centesimi 48 il metro cubo?

Traslato. La fabbrica cornici della ditta Marco Bazzucchi fu trasportata nel nuovo stabilimento in Giardino dietro le carceri.

In Tribunale

Il processo dei contadini mantovani alle Assise di Venezia. Udine, 25 febbraio.

La Corte entrò alle ore 10.15. Entra il teste Gnoli co. Giacomo, l'apoteosi di P. S.

Egli non s'occupò della questione agraria. Gli arresti furono fatti d'ordine superiore.

Leggosi dei rapporti fatti dal teste; in una si riportano le espressioni che cantavano i contadini quando non potevano essere colti.

Il prof. Ferri chiede che siano citati i carabinieri ed il sindaco d'Ortiglia per istruire tale fatto.

Trattasi lungamente la questione della consegna dei libretti, che il teste dice averli spuntati o tutto al più consegnati.

Leggosi infine vari rapporti al processo in Mantova, firmati dal teste, coi quali si danno informazioni sugli imputati.

Sono citati dal potere discrezionale del presidente il consigliere delegato Cammà ed il prefetto Mazzoldi de Cordillone.

Discontesi lungamente dalla difesa, dal P. M. sulla dichiarazione del teste che le varie società di lavoratori fossero confederate fra loro. L'udienza viene sospesa a mercoledì.

